

## MISSION QX 2 MKII

– выглядят достойно, создают много басов для полочных колонок и без проблем исполняют музыку авторитетно, с чувством веселья



В британском журнале «What Hi-Fi Sound & Vision» (14 April 2022) опубликован тест акустических систем Mission QX-2 MKII. В статье под заголовком «It's seconds out, round two for Mission's attractive standmounters» – «Осталось всего несколько секунд до второго раунда с участием привлекательных полочных колонок Mission» автор **высоко оценил их качество изготовления, звучание и совместимость.** Вот к каким выводам он пришел.

### ВЕРДИКТ

*«Одаренные акустические системы, которые произвели на нас солидное первое впечатление, но на этом уровне нет недостатка в конкурентах».*

**ЗА:** масштабное, энергичное звучание, мощный и увесистый бас, впечатляющее качество изготовления за эти деньги.

*«Всегда интересно посмотреть, как производитель совершенствует свою акустическую систему, которую мы ранее уже тестировали. Но это еще более интригующе, когда колонка, о которой идет речь, является пятизвездочным исполнителем и бывшим лауреатом ежегодной премии What Hi-Fi? – что как раз относится к Mission QX-2 MKII. Мы протестировали оригинальные полочные колонки QX2 еще в 2018 году и были весьма впечатлены, назвав их “чрезвычайно приятными моделями, которые выделяются среди конкурентов”. Но прошло че-*

тыре года, и теперь конкурс может похвастаться несколькими серьезными выдающимися исполнителями, такими, например, как Bowers & Wilkins 607 S2 Anniversary Edition. Итак, удалось ли Mission достаточно далеко продвинуться вперед?»

## ЗВУК

«Теперь пришло время ответить на главный вопрос – есть ли в новых Mission магия старых колонок? Что ж, они по-прежнему очень интересная и весело звучащая пара акустических систем. Они не теряют времени даром, исполняя живую фортепианную игру, найденную в Kate Nash «Foundations». Вдохновляющие гитарные переборы и перкуссия объединяются, чтобы заставить трек катиться вперед со скоростью множества узлов. В общем звучании чувствуется солидность, и Mission прекрасно справляются с передачей саркастического, слегка раздраженного тона ее вокала».

«Переключитесь на «Black Skinhead» от Kanye West, и QX-2 MKII создадут надежную звуковую сцену, напрягая свои мускулы с самой первой ноты. С точки зрения Hulk, они в поисках новой рубашки и шортов. Mission способны также обеспечить

мощный, мускулистый звук – они не только используют впечатляюще увесистые басы, чтобы воплотить в жизнь топовую басовую аранжировку Kanye West, но и проникают на удивление глубоко вниз, рисуя ноты с приятным количеством текстур».

«Однако мы бы не сказали, что звук у Mission самый прозрачный. Ключевые конкуренты, такие как B&W 607 S2 Anniversary Edition, прорываются сквозь шум и открывают детали трека еще больше. Недостаток открытости ограничивает также динамическую выразительность, которую способны продемонстрировать Mission, и они не различают разницу в качестве различных записей так, как нам бы хотелось. Можно сказать, что они немного одиозны по сравнению с лучшими акустическими системами за эти деньги».

## ВЫВОДЫ

Имеется множество причин, по которым можно выбрать Mission QX-2 MKII в качестве потенциальной покупки. Они выглядят достойно, создают много басов для полочных колонок и без проблем исполняют музыку авторитетно и с чувством веселья.

